

Gallery PARC Art Competition 2016

作品展示・展覧会プラン公募

〔応募受付期間〕

2015年12月15日[火] — 2016年01月23日[土]

〔展覧会実施期間〕

2016年07月05日[火] — 07月17日[日]

2015年07月19日[火] — 07月31日[日]

2015年08月02日[火] — 08月14日[日]

*入選者3名(予定)による発表を連続開催

Gallery PARC Art Competition 2016

Gallery PARC Art Competition 2016

作品展示・展覧会プラン公募

[応募受付期間]

2015年12月15日[火] — 2016年01月23日[土]

ご案内

Gallery PARC [グランマーブル ギャラリー・パルク] では、様々なクリエイション活動へのサポートの一環として、公募・審査形式によるコンペティション「Gallery PARC Art Competition 2016」を実施いたします。

本コンペティションは幅広いアーティスト、クリエイターから作品展示・展覧会プランを募集。審査により3名(組)を選出し、ギャラリー・パルクでの展覧会として実施・開催する公募・審査形式によるコンペティションとして、2014年より開始したもので今回で3回目となります。2014年には応募された44のプランから「絵画碑 Obelisk picture:薬師川千晴」「時を泳ぐ人:むらたちひろ」「A Sense of Mapping:私の世界の測り方:松本絢子・山城優摩(企画・森川穰)」の3つのプランを、2015年には34のプランから「田中秀介:私はここにいる、あなたは何処かにいます。」「中尾美園:凶譜」「明楽和記:白」の3つのプランを選考し、7月～8月の期間に連続で開催いたしました。

募集内容はギャラリー・パルクの展示空間を活かした作品展示・展覧会プランとして、2週間の「展示」に耐えうる表現・内容であれば、個展やグループ展などその形式は自由です。応募する作品ジャンル・性別・年齢・国籍などは問いません。また、アーティスト、グループ、キュレーターからの応募も可能です。

平田剛志(京都国立近代美術館研究補佐員)、山本麻友美(京都芸術センタープログラムディレクター)の2名の審査員を交えた審査により選出された3名(組)には、発表機会の提供のほか、広報物作成や会場記録などをサポートいたします。

応募受付期間は2016年1月23日(土)必着として、結果発表は2016年2月下旬、展覧会実施期間は2016年7月5日～8月14日まで(各会期2週間×3本連続)となります。

Gallery PARCでは、多くのクリエイターからの積極的なプレゼンテーションを受ける本コンペティションを、幅広い創造活動に触れる機会として捉え、新たな創造の種(可能性)に出会い、その芽吹きをサポートすることで、京都から新たなクリエイション活動が発信できればと考えます。

つきましては、本取り組みについて、周知・広報活動に皆様のご協力を賜われれば幸いです。

募集内容

ギャラリー・パルクの展示空間を活かした作品展示・展覧会プランを募集します。一定期間(2週間)の「展示」に耐えうる表現であれば、個展やグループ展などその形式は自由です。ただし、2016年の実施期間に必ず開催できる内容に限ります。また、公序良俗に反すると判断される内容については不可といたします。応募にあたっては作品のアイデアやイメージを含むプランでも構いませんが、可能な限り具体性をとものったプレゼンテーションをしてください。

応募条件

作品ジャンル・展覧会の形式・応募者の性別・年齢・国籍など不問。アーティスト、グループ、キュレーターからの応募も可能です。入選の場合には、展覧会の実施に至るまで責任・積極性をもって遂行すること、またその内容などについてギャラリーと協議できることを条件といたします。

応募方法・期間

ギャラリー・パルクのウェブサイト[<http://www.galleryparc.com>]より所定の応募用紙をダウンロードの上で必要事項を記入し、アーティストステートメント、ポートフォリオを「必須」として、自身の作品・展示プランのプレゼンテーションに必要な資料(音や映像資料はDVDのみ可)などを「A4サイズのファイル」にまとめ、2016年1月23日(土) [必着] で下記まで郵送・持参によりご応募ください。持参の場合は開廊時間(11～19時)中のみ受け付けます。尚、希望者にはポートフォリオのみ返却いたします。

[〒604-8082 京都市中京区三条通御幸町弁慶石町48 三条ありもとビル 2F ギャラリー・パルク公募担当]

選考・発表

平田剛志(京都国立近代美術館研究補佐員)、山本麻友美(京都芸術センタープログラムディレクター)の2名の審査員を交えた審査の上で3名(組)を選考いたします。発表は2月下旬までに郵送による通知とともに、ギャラリー・パルクのウェブサイト上にも掲載いたします。

展覧会実施概要

入選者にはギャラリー・パルクを発表会場として、下記の3つの実施期間のいずれかより2週間の会期を提供いたします。尚、展覧会開催に至るプロセスはギャラリー・パルクと協議しながら進めるものとします。広報物作成、郵送などの広報活動、会場記録撮影などについてはギャラリー・パルクが負担いたします。その他、展覧会実施に伴う費用(作品制作費、搬入出費用、展示備品等の準備など)は各入選者によりご負担ください。作品販売の場合は一部を手数料としてお納めいただきます。展覧会実施にまつわる一切の責任は入選者に帰属します。

展覧会実施期間

[A] 2016年7月5日(火)～7月17日(日) [B] 2016年7月19日(火)～7月31日(日) [C] 2016年8月2日(火)～8月14日(日)

*各回とも搬入は会期前日にあたる月曜日の終日、搬出は会期最終日にあたる日曜日に完了すること。開催時期は各入選者との相談の上で最終決定いたします。

お問い合わせ

Gallery PARC 〒604-8082 京都市中京区三条通御幸町弁慶石町48 三条ありもとビル 2F

OPEN * 11:00～19:00 [金曜のみ20:00まで・月曜休]

Tel * 075-231-0706 (&Fax) Mail * info@galleryparc.com HP * <http://www.galleryparc.com>

Gallery PARC Art Competition 2016

作品展示・展覧会プラン公募

[応募受付期間]

2015年12月15日[火] — 2016年01月23日[土]

gallery PARC Art Competiton 2014 実施記録

| 応募受付期間 | 2013年12月15日[日] — 2014年01月20日[月]

| 応募数 | 44件

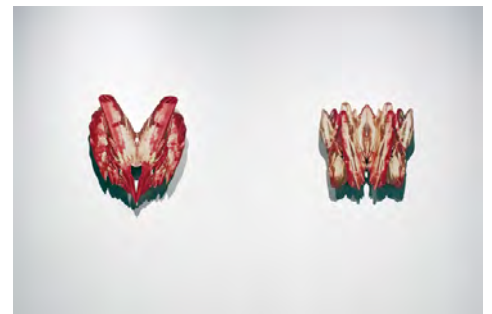
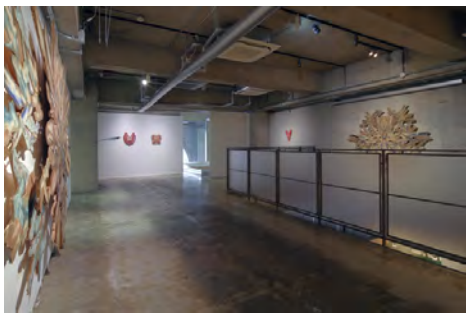
| 採用プラン・展覧会実施記録 |

2014_#01

「絵画碑 Obelisk picture 薬師川千晴」

開催期間:2014年07月01日[火] — 07月13日[日] (12日間) 入場者数:311名

出展作家:薬師川千晴(応募者) 形式:個展(絵画)

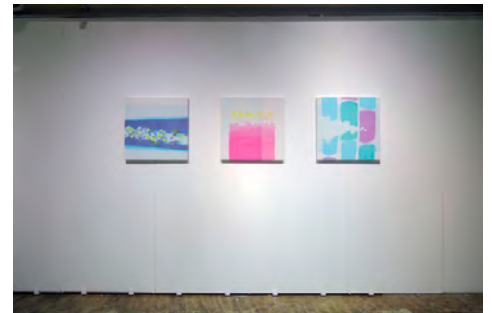
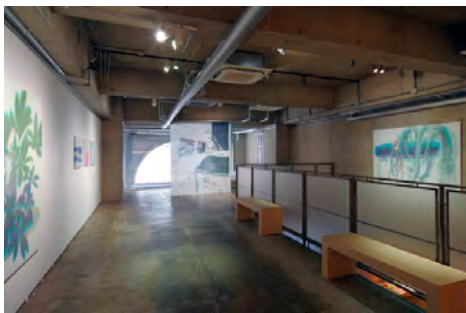


2014_#02

「時を泳ぐ人 むらたちひろ」

開催期間:2014年07月15日[火] — 07月27日[日] (12日間) 入場者数:443名

出展作家:むらたちひろ(応募者) 形式:個展(染織)

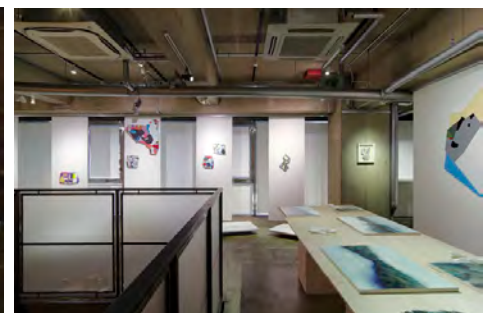
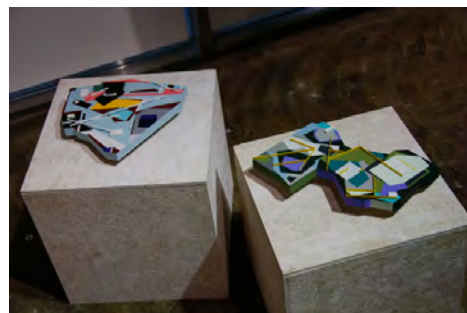
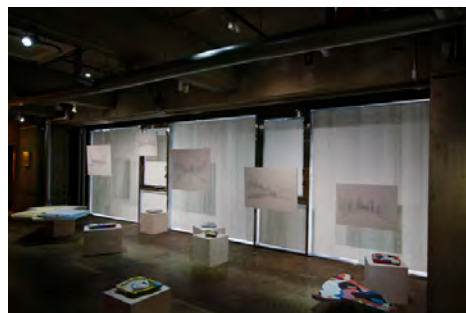


2014_#03

「A Sense of Mapping -私の世界の測り方- 松本絢子・山城優摩」

開催期間:2014年07月29日[火] — 08月10日[日] (12日間*1週間ごとに展示替え) 入場者数:337名

出展作家:松本絢子・山城優摩 キュレーション:森川穰 応募者:ASM実行委員会(代表・企画:森川穰) 形式:グループ展(絵画・立体)



Gallery PARC Art Competition 2016

作品展示・展覧会プラン公募

[応募受付期間]

2015年12月15日[火] — 2016年01月23日[土]

gallery PARC Art Competiton 2015 実施記録

| 応募受付期間 | 2014年12月15日[土] — 2015年01月18日[日]

| 応募数 | 34件

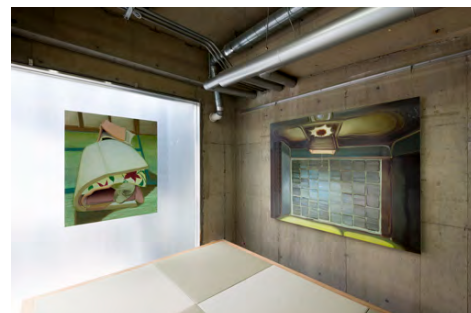
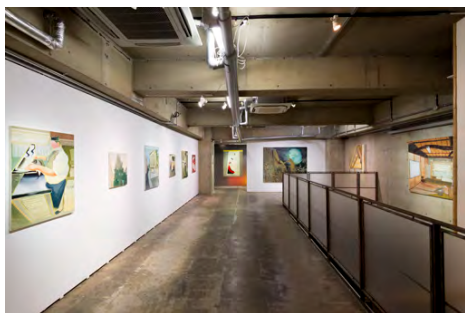
| 採用プラン・展覧会実施記録 |

2015_#01

「私はここにいて、あなたは何処かにいます。」 田中秀介

開催期間:2015年06月30日[火] — 07月12日[日] (12日間) 入場者数:368名

出展作家:田中秀介(応募者) 形式:個展(絵画)

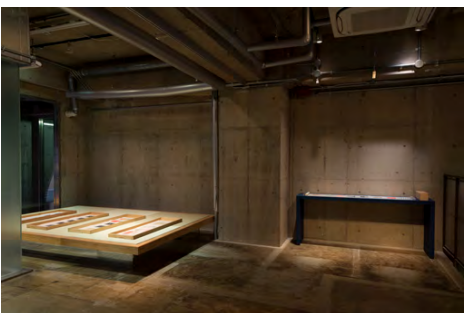
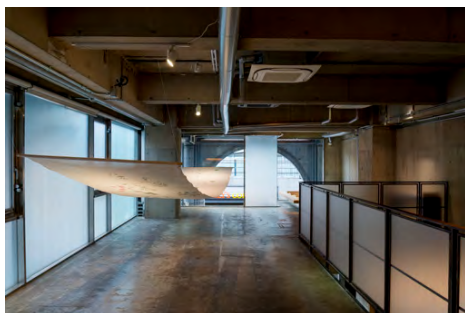


2015_#02

「図譜 中尾美園」

開催期間:2015年07月14日[火] — 07月26日[日] (12日間) 入場者数:314名

出展作家:中尾美園(応募者) 形式:個展(日本画)

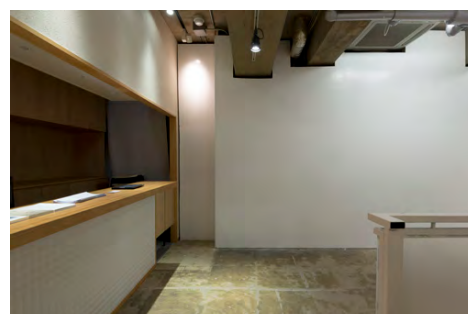
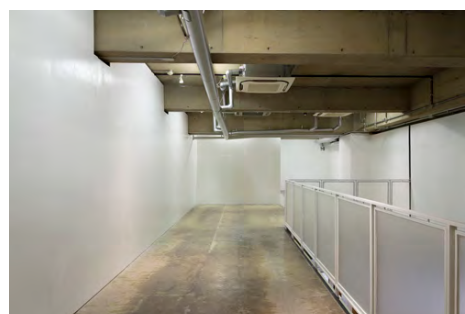


2014_#03

「白 明楽和記」

開催期間:2015年07月31日[金] — 08月09日[日] (9日間) 入場者数:225名

出展作家:明楽和記(応募者) 形式:個展(インスタレーション)



Gallery PARC
Art Competition
2016

応募用紙

下記の必要事項を記入の上、アーティストステートメント、ポートフォリオ、その他の資料などを「A4サイズのファイル」にまとめ、2016年1月23日(土) [必着]で郵送・持参によりご応募ください。審査結果は2016年2月下旬に該当者への通知とともに、ウェブサイト上でも発表いたします。

グループでの応募の場合は、グループ名・代表者名のほか、住所・電話・E-mailなどは代表者の連絡先をご記載ください。個人情報に関しては本コンペティション運営にまつわる連絡、今後のメールニュース配信にのみ利用いたします。

記載不要

受付番号

受付日

応募方法 [郵・持] 資料返却 [要・不]

ふりがな ----- 氏 名 グループ名	ふりがな ----- 代 表 者 氏 名
ふりがな ----- 住 所	生 年 _____ 年生まれ ----- 性 別 _____ 男 ・ 女
電 話	E-mail (PC)
携帯電話	E-mail (携帯)

応募者のおもな経歴・活動歴 *グループの場合は、グループまたは代表者の略歴・活動歴に加え、メンバーの人数・全員の氏名、性別を記入してください。

プランタイトル(仮)

コンセプト・趣旨・目的・応募理由など

展示・展覧会プランについてのポイント

ポートフォリオの返却に関してどちらかに○をつけてください。 要・不要

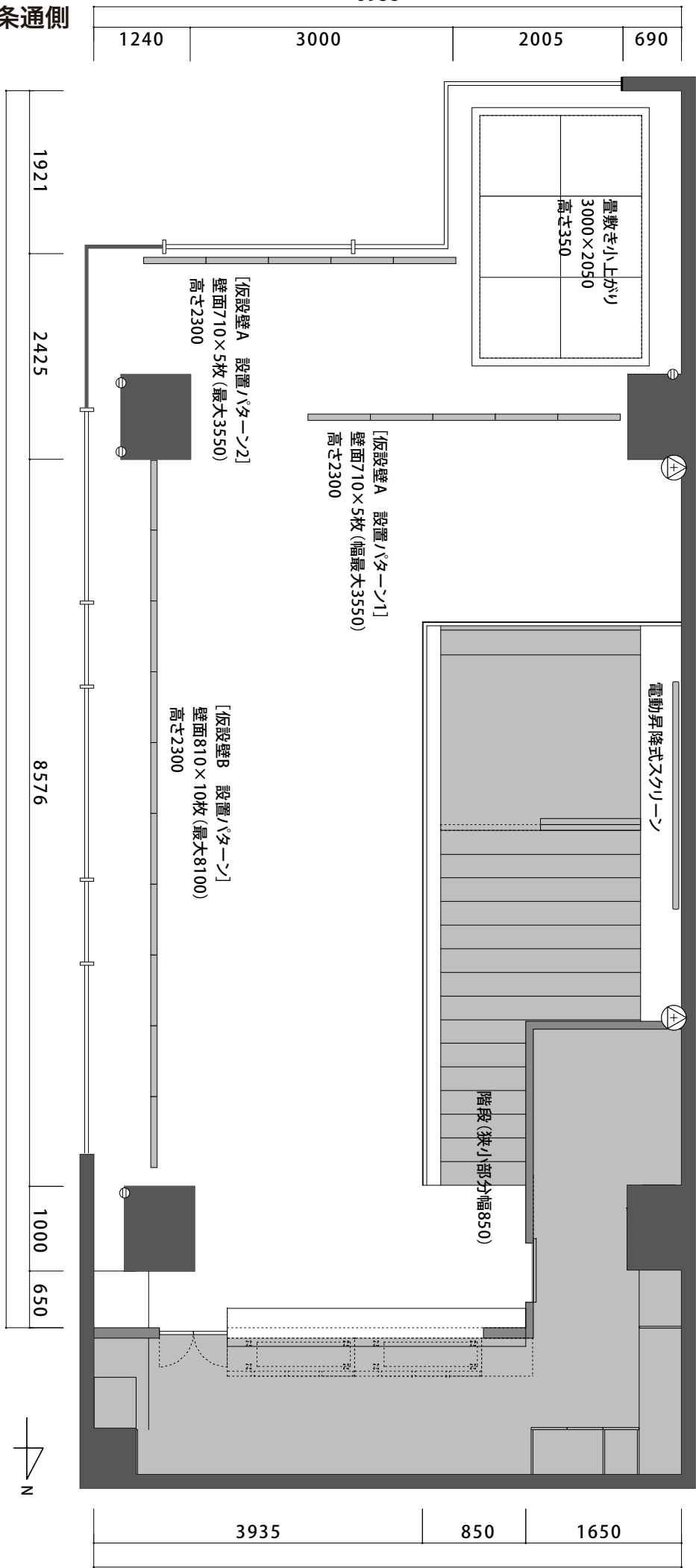
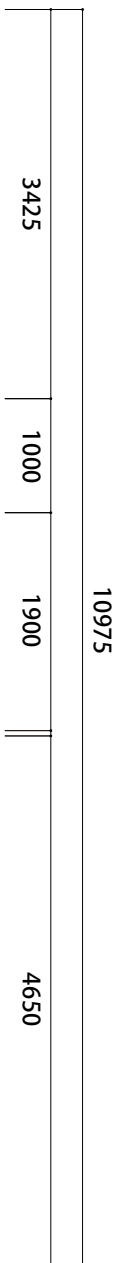
返却を希望される場合の方法に関してどちらかに○をつけてください。 直接引取・着払郵送(上記住所宛に郵送いたします)

Gallery PARK
Art Competition
2016
会場図面

展示可能床面積 約70㎡
天井高さ…2600(梁下部分)～3050(天井部分)
※ギャラリーは1階店舗から入って2階にございます。
※搬入経路として階段部分の狭小部分をご考慮ください。
※階段・事務所部分は原則展示不可ですが、内容によっては対応できます。
※詳細は実際に会場でご確認いただくこととお勧めいたします。

南西部分はコンクリート壁面のため、ネジ釘は原則不可。ただし、備え付けのシールよりクイヤー吊りは可。
北東部分は全面ガラス張り(遮光ロールスクリーン設置)。また仮設壁設置の場合にも遮光可能。
西側・階段部分の昇降式スクリーン、南側の小上がり(量敷き)は据え付け。天井高は梁下(2600mm)や天井(3050mm)などで高さが異なります。

南側部分は仮設壁A(1枚710mm 最大5枚3550mm)により2つのパターンの壁面を、東側部分は仮設壁B(1枚810mm 最大10枚8100mm)による壁面を設置できます。
※展覧会期間中、下記の備品については貸出し可能となります。
スポットライト、展示クイヤー&フック、プロジェクター1台、映像・音響設備一式、展示台(大中)1×5セット)



三 条 通 側
御 幸 町 通 側