

## 記憶と気象 森太三 展

memory and the meteorological / Mori Taizo Exhibition

2013年10月05日[土] — 10月20日[日] 11:00～19:00 \*月曜休廊・最終日18:00まで

\*「ニューイ・ブランシュKYOTO 2013」参加展覧会につき、イベント開催日にあたる10月05日[土]は22:00まで開廊。



【広報画像01】

記憶と気象(ドローイング)

2012 鉛筆 紙 217×306mm

撮影 廣瀬育子 ©TAIZO MORI

### ご案内

ギャラリー・パルクでは、2013年10月05日[土]から10月20日[日]まで、「記憶と気象:森太三展」を開催いたします。

美術作家・森太三(もり・たいぞう/大阪・1974～)は、1999年に京都精華大学大学院美術研究科立体造形専攻修了以降、2006年の「クリテリオム69」(水戸芸術館・茨城)や、2011年の個展「空を眺める」(GALLERY wks.・大阪)などのギャラリーや美術館での発表に留まらず、2009年の「越後妻有アートトリエンナーレ」で発表した、小学校の床全面を紙粘土で敷きつめるインスタレーションをはじめ、2012年の和室空間を持つギャラリー揺(京都)での個展や昭和初期建築である常懐荘(愛知)での展示など、多様な場所・空間での発表に積極的に取り組んでいます。

とりわけ身近な素材と手仕事をい、展示空間の持つ性質を丹念に見極め、その特性を過不足なく取り込んだインスタレーションは、空間に「ある風景」をつくり出すものとして、注目を集めています。タイトルを「記憶と気象」とする本展でも、森がこれまで幾度か用いてきた紙片によって、外光を取り込んだギャラリー内部にある風景が広がります。鑑賞者は目の前の風景を見やり、歩き、留まり、あるいは寝転がったりするうちに、いつしか内なる記憶や心象を手繰り、そこに「何かのような」あるいは「まったく新しい」風景を見つけるかもしれません。

鑑賞者は自らを基点に外(目の前の風景)と内(空想や心象)への2つの旅を体験し、そこにある僅かなズレや確かな繋がりを感ずる事となるのではないのでしょうか。また、そこでは「記憶」と「気象」という意味深なタイトルの関わりをも知る事が出来るかもしれません。

# 記憶と気象 森太三 展

memory and the meteorological / Mori Taizo Exhibition

2013年10月05日[土] — 10月20日[日] 11:00～19:00 \*月曜休廊・最終日18:00まで

\*「ニュー・ブランシュKYOTO 2013」参加展覧会につき、イベント開催日にあたる10月05日[土]は22:00まで開廊。



【広報画像02】

## 海を眺める

2012 石膏 塗料 ギャラリー揺(京都)でのインスタレーション  
撮影 草木貴照 ©TAIZO MORI

本展の周知・広報にご協力頂ける際に、広報用画像をご用意しております。本リリース掲載画像からご希望の画像番号および掲載媒体情報を明記の上、[\[info@galleryparc.com\]](mailto:info@galleryparc.com)迄ご連絡ください。尚、個人の鑑賞および利用を目的とする場合は、画像の貸出しはお断りしておりますのでご了承ください。

展覧会名 記憶と気象 森太三展

出品作家 森太三(もり・たいぞう)

会期 2013年10月5日(土) — 10月20日(日) 11:00～19:00 \*月曜休廊・最終日18:00まで

\*「ニュー・ブランシュKYOTO 2013」(<http://www.nuitblanche.jp/>)参加展覧会につき、イベント開催日にあたる10月05日[土]は22:00まで開廊いたします。

主催 Gallery PARC

料金 無料

展示内容 【インスタレーション】

「記憶」と「気象」をエッセンスに、手切りした無数の紙片により会場内に異なる風景を創出する美術作家・森太三によるインスタレーション。

会場 Gallery PARC[グランマーブル ギャラリー・パルク]

〒604-8082 京都市中京区三条通御幸町弁慶石町48 三条ありもとビル

【Tel&Fax】075-231-0706 【Mail】info@galleryparc.com 【HP】http://www.galleryparc.com

アクセス 阪急河原町駅・三条京阪駅より徒歩10分、地下鉄東西線京都市役所前駅より徒歩3分。  
三条通・御幸町通の交差点北西角[グランマーブル]店舗内2階

問い合わせ Gallery PARC [グランマーブル ギャラリー・パルク] (正木・永尾)

〒604-8082 京都市中京区三条通御幸町弁慶石町48 三条ありもとビル[ル・グランマーブル カフェ クラッセ] 2F

【Tel&Fax】075-231-0706 【Mail】info@galleryparc.com

## 記憶と気象 森太三 展

memory and the meteorological / Mori Taizo Exhibition

2013年10月05日[土] — 10月20日[日] 11:00～19:00 \*月曜休廊・最終日18:00まで

\*「ニューイ・ブランシュKYOTO 2013」参加展覧会につき、イベント開催日にあたる10月05日[土]は22:00まで開廊。

### ステートメント

指先から伝わる感触は、生への深い欲求のような、身体の深い記憶とつながっている。

集合と配列。無意識の繰り返しから、予測できない風景が立ち現れる。

森太三



【広報画像03】

空を眺める

2011 軽量粘土 ステンレス線  
ギャラリーwks.(大阪)でのインスタレーション  
撮影 笹倉洋平 ©TAIZO MORI

# 記憶と気象 森太三 展

memory and the meteorological / Mori Taizo Exhibition

2013年10月05日[土] — 10月20日[日] 11:00~19:00 \*月曜休廊・最終日18:00まで

\*「ニュー・ブランシュKYOTO 2013」参加展覧会につき、イベント開催日にあたる10月05日[土]は22:00まで開廊。

## 森太三 MORI Taizo

1974年 大阪府生まれ

1999年 京都精華大学大学院美術研究科立体造形専攻修了

### 【おもな個展】

- 1996 「amulet」ギャラリーマロニエ / 京都
- 1997 「CHANGE」ギャラリーココ / 京都
- 1998 「secular / cranes」ローズガーデン / 神戸
- 1999 「unknown」ギャラリーそわか / 京都
- 2001 「ATOMOSPHERE」ギャラリーアーティストロング / 京都
- 2003 「future」ギャラリーココ / 京都
- 「sea change」ギャラリーアーティストロング / 京都
- 2004 「sea change」GALLERY wks. / 大阪
- 2005 「FALL」CASO / 大阪
- 2006 「Sky mountains」ギャラリーwks. / 大阪
- 「クリテリウム69」水戸芸術館 / 茨城
- 「起伏のはざま」大阪成蹊大学芸術学部スペースB / 京都
- 2007 「piece of scene」ギャラリー三条 / 京都
- 2009 「Rain」neutron / 京都
- 「世界の果て」PANTALOON / 大阪
- 2010 「果たすことの連続」neutron tokyo / 東京
- 「Rain for a space/Ghost of mountain」文樞ビルディング / 京都
- 「Rain for a space/Ghost of wave」岸和田浪切ホール / 大阪
- 2011 「Rain to Rain」neutron kyoto / 京都
- 「雲を眺める」neutron tokyo / 東京
- 「雲を眺める」くちばしneutron / 京都
- 「空を眺める」GALLERY wks. / 大阪
- 2012 「森を眺める」阪急メンズ館 / 大阪
- 「海を眺める」ギャラリー揺 / 京都
- 「海に連なる」deem / 兵庫
- 「ULTRA003」SPIRAL / 東京
- 「湖族の郷アートプロジェクト2010」大津市堅田地域 / 滋賀 (招待作家)
- 「萬福寺芸術祭-EN-」萬福寺 / 京都 (招待作家)
- 2011 「OPEN FACTORY」neutron Kyoto factory / 京都
- 「来るべき世界」neutron tokyo / 東京
- 「層状の共晶ー共析」ギャラリーアーティストロング / 京都
- 「ULTRA004」SPIRAL / 東京
- 「ヤマホコランタン・プロジェクト」亀山城跡堀南郷池 / 京都
- 2012 「ヴォファイアン亀岡へ」成安造形大学 / 滋賀 ~ みずのき / 京都
- 「House of DNA 森太三・入谷葉子」neutron tokyo / 東京
- 「神戸アートマルシェ2012」神戸メリケンパークオリエンタルホテル / 兵庫
- 「うつせみ」常懐荘 / 愛知
- 「うたかた」アートラボあいち / 愛知
- 「ヤマホコランタン・プロジェクト2012」亀山城跡堀南郷池 / 京都
- 「亀岡練り物行列 / ネリホコランタン・プロジェクト」亀岡市街地 / 京都
- 「緑-enishi-」西武渋谷店 美術画廊 / 東京
- 2013 「HOME PARTY」みずのき美術館 / 京都
- 「水月のしつらえ」白白庵 / 東京

### 【おもなグループ展】

- 1995 「THE LIBRARY」ギャラリーそわか / 京都
- 「場は呼吸している」ギャラリーココ / 京都
- 1996 「デカダン秘宝館」ギャラリーココ / 京都
- 1999 「当世物見遊山」旅館吉水 / 京都
- 「アートコンゴ香川99」丸亀町商店街 / 香川
- 2000 「黄金コウモリ」炭坑村美術館 / 韓国・古汗
- 2001 「アモルフラス・アイ / 不定形の(私)」京都芸術センター
- 2002 「京都府美術工芸新鋭選抜展」京都府京都文化博物館
- 2004 「Premonition-S」ギャラリーそわか / 京都
- 2005 「掌の中のかたち」ギャラリー器館 / 京都
- 2006 「裏・アートマップ」京都芸術センター
- 2007 「Japanese Suppleness」Gjethuset / デンマーク
- 「Art Court Frontier 2007 #5」アートコートギャラリー / 大阪
- 「I meet...」今村源×森太三 CASO / 大阪
- 「彫刻 包摂される空間」成安造形大学アートサイト / 滋賀
- 2008 「アーツ・チャレンジ2008」愛知芸術文化センター
- 「なんたんアートリンク」丹波国分寺庫裏 / 京都
- 「Art Camp 2008」サントリーミュージアム[天保山] / 大阪 (招待作家)
- 2009 「MASSIVE PROGRESSION」ギャラリーアーティストロング / 京都
- 「大地の芸術祭 越後妻有アートトリエンナーレ2009」旧枯木又分校 / 新潟
- 2010 「丹波国分寺跡アートスケープ」丹波国分寺跡 / 京都
- 「富士山展」neutron tokyo / 東京
- 2007 「Play with Paper」フレデリクスヴァーグ小学校 / デンマーク
- 「リレー・リレー・リレー」CASO / 大阪
- 2008 「起伏をたずねる / コレクション展関連企画」京都市美術館
- 「穴彫りのカタチ / 子供寺子屋」モーネ工房 / 京都
- 2010 「波切deつくろう2010」岸和田波切ホール / 大阪
- 2011 「波切deつくろう2011」岸和田波切ホール / 大阪
- 2012 「波切deつくろう2012」岸和田波切ホール / 大阪
- 「House of DNA 点で描く」neutron tokyo / 東京
- 2013 「パリ祭」アンスティエ・フランセ関西 / 京都
- 「波切deつくろう2013」岸和田波切ホール / 大阪

### 【ワークショップ】

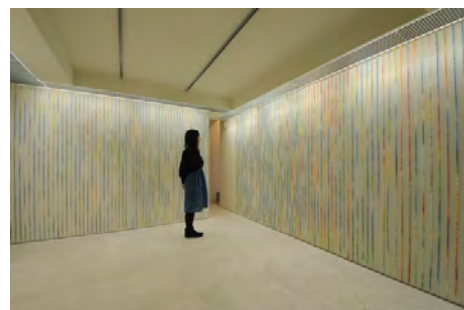
- 2007 「Play with Paper」フレデリクスヴァーグ小学校 / デンマーク
- 「リレー・リレー・リレー」CASO / 大阪
- 2008 「起伏をたずねる / コレクション展関連企画」京都市美術館
- 「穴彫りのカタチ / 子供寺子屋」モーネ工房 / 京都
- 2010 「波切deつくろう2010」岸和田波切ホール / 大阪
- 2011 「波切deつくろう2011」岸和田波切ホール / 大阪
- 2012 「波切deつくろう2012」岸和田波切ホール / 大阪
- 「House of DNA 点で描く」neutron tokyo / 東京
- 2013 「パリ祭」アンスティエ・フランセ関西 / 京都
- 「波切deつくろう2013」岸和田波切ホール / 大阪

### 【展覧会企画 / アートディレクション】

- 2012 「集積と解放」京都府アールブリュッ都ギャラリー / 京都
- 「小さくて大きな〇の実験」京都府アールブリュッ都ギャラリー / 京都
- 2013 「集積と解放」石 / 二井貞治 京都府庁日本館
- 「HOME PARTY」みずのき美術館 / 京都

### 【その他の活動】

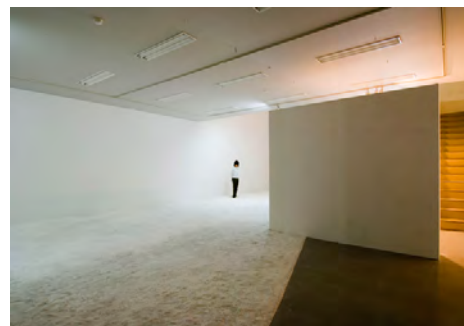
- 2007 舞台美術「しでかすカラダvol.3」黒谷永運院 / 京都
- 2011 ショーウィンドウディスプレイ「くちばしニュートロン」藤井大丸 / 京都



【広報画像04】

### 果たすことの連続

2010 軽量粘土 ステンレス線  
neutron tokyo(東京)でのインスタレーション  
撮影 廣瀬育子 ©TAIZO MORI



【広報画像05】

### 起伏のはざま

2006 石膏 パルペ 仮設壁  
スペースB(京都)でのインスタレーション  
撮影 福永一夫 ©TAIZO MORI



【広報画像06】

### Sky mountains

2006 紙粘土 塗料  
ギャラリーwks.(大阪)でのインスタレーション  
撮影 福永一夫 ©TAIZO MORI