

little trip

YAMAGAMI Yukihiro Exhibition

ヤマガミユキヒロ展

2013年04月20日[土] — 05月05日[日・祝] 11:00~19:00 *月曜休廊・最終日18:00まで



【広報画像01】

ヤマガミユキヒロ

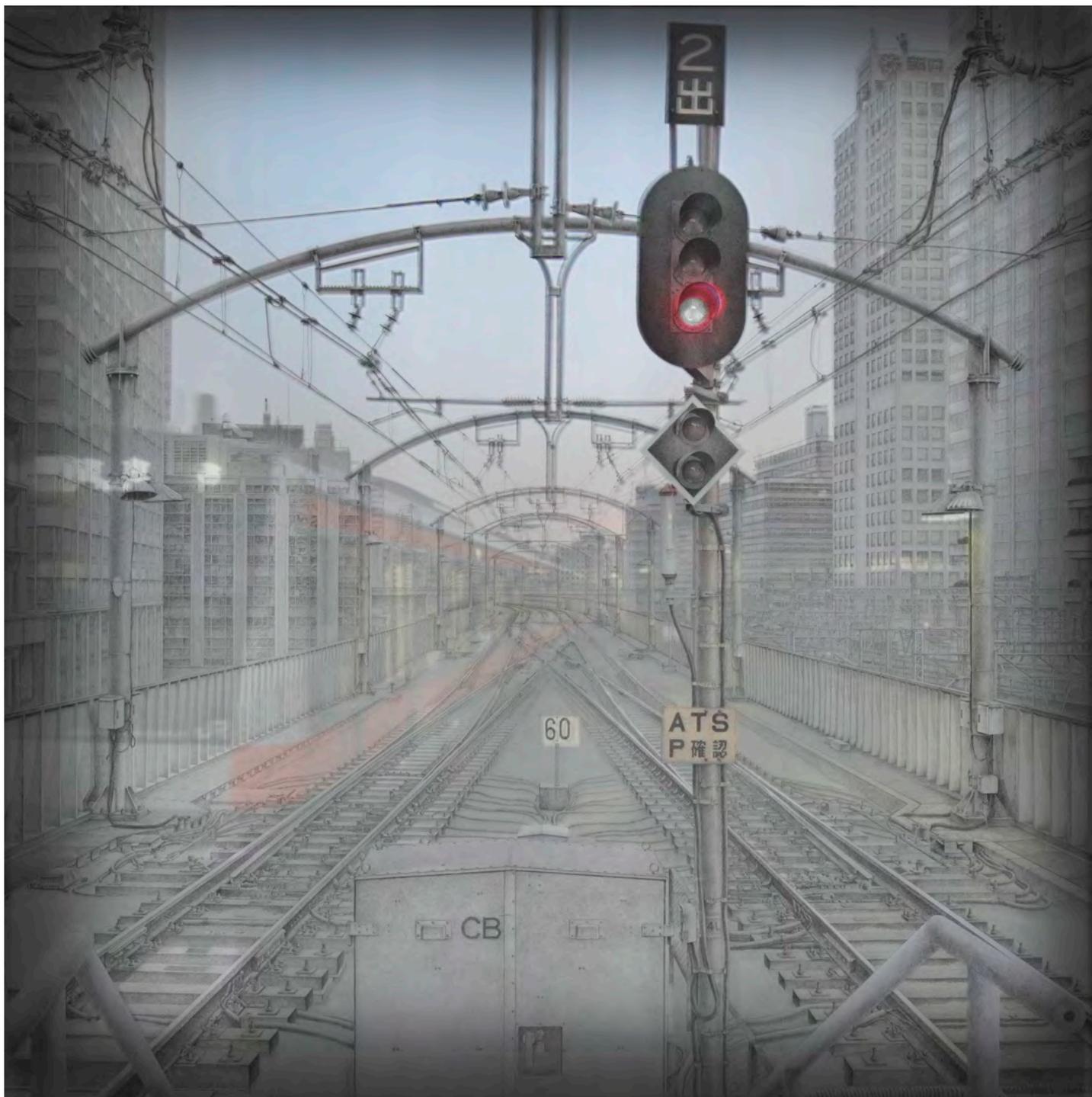
platform no1/no2 2012, tokyo station

little trip

YAMAGAMI Yukihiro Exhibition

ヤマガミユキヒロ展

2013年04月20日[土] — 05月05日[日・祝] 11:00~19:00 *月曜休廊・最終日18:00まで



【広報画像02】

ヤマガミユキヒロ

platform no1/no2 2012, tokyo station



【広報画像03】

ヤマガミユキヒロ

platform no1/no2 2012, tokyo station (部分)

2012 【canvas projection】 pencil on panel, HD video projector 168×168cm
©YAMAGAMI YUKIHIRO

ご案内

ギャラリー・パルクでは、2013年4月20日[土]から5月5日[日・祝]まで、ヤマガミユキヒロによる個展「little trip」を開催いたします。

本展は2010年にPARCで開催した個展「Sampling Your Memory」、2011年の個展「Sheltering Sky」に続く3回目となるもので、2013年2月末まで開催された「始発電車を待ちながら」展(東京ステーションギャラリー)にて発表された、ヤマガミユキヒロの新作3点を関西初公開する機会となります。また、その新作の一部は、京都芸術センターにて同時期に開催される「re:framing — 表情の空間」展にも出展しており、PARC展開催期間中には、京都市内の2会場にてその作品をお楽しみいただけます。

ヤマガミユキヒロは2000年に京都精華大学を卒業して以降、京都を拠点に定期的な発表を続け、2008年には「第11回 岡本太郎現代芸術賞展特別賞」を受賞するなど、その作品はこれまでに高い評価を得てきました。とりわけ「キャンバス プロジェクション」シリーズは、同一地点から見た風景を【絵画】と【映像】によって切り取り、分離したそれぞれを再びキャンバスの上に再構成するもので、異なる技法・メディアの特性を活かした絵画作品として近年に高い評価を得ています。

目と手と鉛筆によって精密に描かれた【絵画】に、同じ場所から撮影した【映像】がプロジェクター投影によって重なる時、モノクロームの世界には光や色彩が溢れ、キャンバスの上にはゆっくりとした時間が流れはじめます。昇る朝日、流れる雲、暮れゆく夕闇、信号の明滅、きらめくネオンサイン…。ヤマガミは日常のありふれた光景の中で見落とされる「美しい瞬間」を丹念に探し出し、その表情の「うつろい」を描き出しています。

本展はキャンバスプロジェクションシリーズの新作として、「始発電車を待ちながら」展(東京ステーションギャラリー)にて発表された4点のうち、東京駅中央線ホームからの眺めを描いた作品《platform no1/no2》と、横4メートルに渡って東京駅を描き出した作品《東京駅の眺望》を展示するとともに、最新作として京都取材した作品などをあわせて展示いたします。また、京都芸術センターにて同時期に開催される「re:framing — 表情の空間」展には、新作の一部と旧作をあわせて展示しております。

2会場にわたって展開する作品群をご覧ください。その作品の魅力をお楽しみいただけます。

本展の周知・広報にご協力頂ける際に、広報用画像をご用意しております。本リリース掲載画像からご希望の画像番号および掲載媒体情報を明記の上、[\[info@galleryparc.com\]](mailto:info@galleryparc.com)迄ご連絡ください。尚、個人の鑑賞および利用を目的とする場合は、画像の貸出しはお断りしておりますのでご了承ください。

展覧会名 little trip ヤマガミユキヒロ展
出品作家 ヤマガミユキヒロ
会期 2013年4月20日[土]—5月5日(日・祝) 11:00~19:00 ※月曜休廊・最終日18:00まで
主催 Gallery PARC
料金 無料

展示内容 【絵画】
美術家・ヤマガミユキヒロによる新作2点を関西初公開するとともに、最新作3点をあわせて展示。
鉛筆によって精密に描き込まれた絵画に、同一地点から撮影した映像を重ね合わせ、画面上に色や時間を描き出す【キャンバスプロジェクト】作品の中でも、最大4メートルに及ぶ大型作品を一堂に展示予定。

同時開催展 「re:framing — 表情の空間」

会期:4月13日(土)—5月26日(日)

会場:京都芸術センター (〒604-8156 京都府京都市中京区室町通蛸薬師下る山伏山町546-2)

主催・問合せ:京都芸術センター 【Tel】075-231-1000 【Fax】075-213-1004 【Mail】info@kac.or.jp 【HP】http://www.kac.or.jp

出展作家:横内賢太郎・ヤマガミユキヒロ・仙石彬人

会場 Gallery PARC[グランマーブル ギャラリー・パルク]
〒604-8082 京都市中京区三条通御幸町弁慶石町48 三条ありもとビル
【Tel&Fax】075-231-0706 【Mail】info@galleryparc.com 【HP】http://www.galleryparc.com

アクセス 阪急河原町駅・三条京阪駅より徒歩10分、地下鉄東西線京都市役所前駅より徒歩3分。
三条通・御幸町通の交差点北西角[グランマーブル]店舗内2階

問い合わせ Gallery PARC [グランマーブル ギャラリー・パルク] (正木・永尾)
〒604-8082 京都市中京区三条通御幸町弁慶石町48 三条ありもとビル[ル・グランマーブル カフェ クラッセ] 2F
【Tel&Fax】075-231-0706 【Mail】info@galleryparc.com



【広報画像04・05】

ヤマガミユキヒロ

東京駅の眺望

【作家略歴】

ヤマガミユキヒロ YAMAGAMI Yukihiro

<http://www.yamagamiyukihiro.net/>

1976 大阪府生まれ

2000 京都精華大学美術学部 卒業

京都市在住

【ステートメント】

当然のように過ぎ去っていく都市の景色を写真やビデオなどでスケッチしてみると、普段見落としていた景色と出会います。

しかしこれは非日常的な一コマではなく、紛れもなく日常的な都市の風景です。

サンプリングされた都市の断片の中には、驚くような美しい表情や、神秘的な表情、ぞっとするような瞬間があります。

その中で出会う興味深い瞬間を、僕は掬い上げて「都市の印象」を表現しています。

現在はその方法として、「キャンバス・プロジェクト」という独自の手法を用いて作品を制作しています。

これは油彩やアクリル、鉛筆などで描画した絵画にレイヤーを重ねるように、同一視点から撮影した映像をプロジェクターで投影することで、常に「そこにあるもの」を絵画として描き、光や時間の「うつろい」をプロジェクターの映像に描いてもらうというものです。

通行する車や電車、往来する人々の動き、日没とともに点灯するネオンや街灯の光、刻々とその色彩を変化させる空の様子などを、ひとつの絵画で表現することは不可能です。しかし、絵画に映像を重ね合わせ、画面に時間や光そのものを描画することで、絵画上には時間と共に変化する都市や自然の表情を重ね合わせることが出来ます。

ヤマガミユキヒロ

【個展】

- 2011 Sheltering Sky / Gallery PARC, 京都
- 2010 Sampling Your Memory/ Gallery PARC, 京都
- 2010 SleepWalking / neutron tokyo, 東京
- 2009 SynchroniCity / neutron kyoto, 京都
- 2007 LightScape / neutron gallery, 京都
- 2005 NightWatch / gallery SOWAKA, 京都
- 2004 The Disorderly Space / neutron B1 gallery, 京都
- 2003 Noises , Crowds And SilentAirs / neutron B1 gallery, 京都
- 2003 Nonfictional Fiction / gallery coco, 京都
- 2001 都市の印象 / gallery DEN, 大阪
- 2001 都市の印象 / Gusto House, 神戸
- 2001 都市の印象 / gallery coco, 京都
- 1999 存在の表現 / gallery coco, 京都

【おもなグループ展】

- 2012 始発電車を待ちながら / 東京ステーションギャラリー, 東京
- 2011 multiple / ブリッツ, 京都
- 2010 not easily seen/ 此花メチア, 大阪
- 2010 TASTING ART EXHIBITION/ 阪急メンズ館, 大阪
- 2009 Mirage / 同志社大学京田辺キャンパス, 京都
- 2009 Art Osaka 2009 / 堂島ホテル, 大阪
- 2008 TSCAコレクション展 / Takuro Someya Contemporary Art, 千葉
- 2008 第11回 岡本太郎現代芸術賞展 / 岡本太郎美術館, 川崎
- 2007 Koshinaka Masahito + Yamagami Yukihiro / Café le baobab, 京都
- 2005 新鋭選抜展2005 / 京都市文化博物館, 京都
- 2004 Human Notation / gallery coco, 京都
- 2003 Art Court Frontier 2003 / Art Court Gallery, 大阪
- 2003 neutron B1 gallery, 京都
- 2002 neutron gallery, 京都
- 2002 gallery coco, 京都
- 2001 Mio 写真奨励賞 新作発表展 / 天王寺Mio, 大阪
- 2000 SYSTEM 2000 / gallery 射手座, 京都 /
- 2000 Mio 写真奨励賞2000 / 天王寺Mio, 大阪
- 1998 gallery coco, 京都

【賞歴】

- 2008 第11回 岡本太郎現代芸術賞展 特別賞
- 2000 Mio 写真奨励賞2000 優秀賞