

Press Release:2013.03.16

# Keep / Improve / Develop

武田梨沙展 TAKEDA RISA TEXTILE WORKS

2013年04月02日[火] — 04月14日[日] 11:00~19:00 \*月曜休廊・最終日18:00まで



【画像02】 UNIDENTIFIABLE  
@GALLERY GALLERY  
サイズ可変 2012年  
©kusaki takateru

## ご案内

ギャラリー・パルクでは、2013年4月02日[火]から14日[日]まで、おもにファイバーワークを手掛ける美術作家・武田梨沙による個展「Keep / Improve / Develop」展を開催いたします。

2010年に成安造形大学・テキスタイルアートクラスを卒業した武田梨沙(たけだ・りさ/福岡・1987~)は、2010年の初個展「far in the distance」(立体ギャラリー射手座/京都)以降、これまで毎年個展を開催するとともに、国内外のグループ展などに積極的に参加するなど、活発に制作・発表活動を続けています。

武田は「織り」という行為・状態に着目するとともに、「織り」を縦糸と横糸による構造や関係性から開放し、糸を素材とする立体物への置換を思考しています。その作品は、細やかで丹念な「織り」に起因(構造や糸が持つ特性)する様々なカタチを、展示空間全体を用いたインスタレーションとして大きく展開することで、作品と空間に働く見えない力の存在を可視化するかのような「動き」を持ち、鑑賞者にミクロとマクロの視点の移動を促します。また、様々な素材による構造は、視点や光の変化によって、多様なテクスチャを見せ、空間全体の印象をも大きく変化させるものです。

本展タイトル「Keep / Improve / Develop」は、日本における創造活動(茶道・武道・芸術など)の発展・進化の過程にまつわる、師弟関係の在り方の思想「守破離(しゅはり)」から着想を得たものですが、武田は本来の意ではなく、織りに対する概念的なイメージを当て嵌めたものとして名付けています。そこには「型を守り、型を破り、型から離れる」ことで、「織り」が織りを超えて自在な造形となるような思いが込められています。

2011年のパルクでの個展から2年ぶりとなる本展では、より空間に自立した造形として、会場を横切る大型の作品をはじめ、武田がこの数年に取り組んできた作品を一連でご覧いただけます。

Press Release:2013.03.16

# Keep / Improve / Develop

武田梨沙展 TAKEDA RISA TEXTILE WORKS

2013年04月02日[火] — 04月14日[日] 11:00~19:00 ※月曜休廊・最終日18:00まで



本展の周知・広報にご協力頂ける際に、広報用画像をご用意しております。本リリース掲載画像からご希望の画像番号および掲載媒体情報を明記の上、[【info@galleryparc.com】](mailto:info@galleryparc.com)迄ご連絡ください。尚、個人の鑑賞および利用を目的とする場合は、画像の貸出しはお断りしておりますのでご了承ください。

**展覧会名** Keep / Improve / Develop: 武田梨紗 個展

**出品作家** 武田 梨紗(たけだ・りさ)

**会期** 2013年4月02日[火] — 4月14日(日) 11:00~19:00 ※月曜休廊・最終日18:00まで

**主催** Gallery PARC

**料金** 無料

**展示内容** 【ファイバーワーク】

美術家・武田梨紗のファイバーワークによる個展。

「織り」という構造・行為に着目しながらも、その構造や関係性から「織り」を開放し、糸を素材とする自由な造形へと転換するべく、織りの魅力や糸が持つ特性を活かしたインスタレーションを展開。会場を大胆に横切る大型の作品をはじめ、織り作品5点を中心に構成します。

**会場**

Gallery PARC[グランマーブル ギャラリー・パルク]

〒604-8082 京都市中京区三条通御幸町弁慶石町48 三条ありもとビル

【Tel&Fax】075-231-0706 【Mail】info@galleryparc.com 【HP】http://www.galleryparc.com

**アクセス**

阪急河原町駅・三条京阪駅より徒歩10分、地下鉄東西線京都市役所前駅より徒歩3分。

三条通・御幸町通の交差点北西角[グランマーブル]店舗内2階

**問い合わせ**

Gallery PARC [グランマーブル ギャラリー・パルク] (正木・永尾)

〒604-8082 京都市中京区三条通御幸町弁慶石町48 三条ありもとビル[ル・グランマーブル カフェ クラッセ] 2F

【Tel&Fax】075-231-0706 【Mail】info@galleryparc.com

Press Release:2013.03.16

# Keep / Improve / Develop

武田梨沙展 TAKEDA RISA TEXTILE WORKS

2013年04月02日[火] — 04月14日[日] 11:00~19:00 \*月曜休廊・最終日18:00まで



【画像03】 neither truth nor fiction (Gallery PARC / 京都) 会場風景  
2012年  
©kusaki takateru

## 【作家略歴】

武田梨沙 TAKEDA Risa

1987年 福岡県生まれ

2010年 成安造形大学造形美術科テキスタイルアートクラス卒業

## 【個展】

2012 UNIDENTIFIABLE (GALLERY GALLERY EX / 京都)

2011 neither truth nor fiction (Gallery PARC / 京都)

Point of View (GALLERY&SHOP 柳小路 / 京都)

2010 far in the distance (立体ギャラリー 射手座 / 京都)

## 【おもなグループ展】

2012 京都府美術工芸新鋭展 ~2012京都美術・工芸ビエンナーレ~  
(京都府京都文化博物館) 入選

2011 7th INTERNATIONAL TRIENNIAL Contemporary Textile Arts of  
Tournai (Tournai / Belgium) 入選

2010 成安ミニアチュール展 (ギャラリーマロニエ / 京都)  
4th RIGA INTERNATIONAL TEXTILE AND FIBRE ART TRIENNIAL  
(Riga / Latvia) Special Prize of the Riga City Council  
第60回西宮市展 (西宮市民会館) 入選

2009 芸術系大学作品展2009~ART UNIV.2009~(元・立誠小学校/京都)

2008 ておりや創業30周年記念公募展(グランキューブ大阪) 入選

## 【statement】

織は「織る」行為を繰り返すことで、時間の経過とともに痕跡によって具現化する。

織り終えた布には表裏があり、糸のはじまりと終わり、経糸と緯糸の関係がそこに現れる。

当然のように扱われてきたその関係を解放させ、「織る」という行為の積み重ねではなく、単純に糸を素材とした立体物へ展開させることを考えている。

## 【展覧会について】

糸が持つ特徴を活かし、織りを用いて見えない力の存在を可視化することを試みる。

Press Release:2013.03.16

# Keep / Improve / Develop

武田梨沙展 TAKEDA RISA TEXTILE WORKS

2013年04月02日[火] — 04月14日[日] 11:00~19:00 \*月曜休廊・最終日18:00まで



【画像04】  
Peeping Through  
500mm×4500mm×300mm 2010  
©kusaki takateru



【画像05】  
melting cloth  
500mm×7000mm×500mm 2010  
©kusaki takateru



【画像06】  
Faint Afterimage  
4000mm×900mm×100mm 2011  
©kusaki takateru



【画像07】  
Point of view  
サイズ可変 2011  
©kusaki takateru

Press Release:2013.03.16

# Keep / Improve / Develop

武田梨沙展 TAKEDA RISA TEXTILE WORKS

2013年04月02日[火] — 04月14日[日] 11:00~19:00 \*月曜休廊・最終日18:00まで



【画像08】  
UNIDENTIFIABLE  
サイズ可変 2012  
@GALLERY GALLERY  
©kusaki takateru



【画像09】  
UNIDENTIFIABLE  
サイズ可変 2012  
@GALLERY GALLERY  
©kusaki takateru

【画像10】  
UNIDENTIFIABLE  
サイズ可変 2012  
@GALLERY GALLERY  
©kusaki takateru



【画像11】  
UNIDENTIFIABLE  
サイズ可変 2012  
@GALLERY GALLERY  
©kusaki takateru